

## **1. Introdução**

O presente documento visa divulgar as características da prova extraordinária de avaliação do 8.º ano do ensino básico da disciplina de **TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO**, a realizar em 2026 pelos alunos que se encontram abrangidos pelo artigo 34.º da Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto.

Este documento deve ainda atender ao disposto nos pontos 2 e 5 do artigo 34.º da referida da Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória e das Aprendizagens Essenciais da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Conteúdos;
- Objetivos;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

Este documento deve ser dado a conhecer aos alunos, para que fiquem devidamente informados sobre a prova que irão realizar.

Importa ainda referir que, nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

A prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada.

## **2. Conteúdos da prova**

- Comunicação e Colaboração em rede
- Pesquisa, análise e gestão da informação
- Produção e edição de 3D
- Projeto multimédia

### 3. Objetivos da prova

- **Comunicação e Colaboração em rede**

- a) Conhecer e utilizar de forma adequada e segura os diferentes tipos de ferramentas de comunicação, de acordo com as situações de comunicação e as regras de conduta e de funcionamento de cada ambiente digital
- b) Uso da língua e adequação linguística aos contextos de comunicação através da Internet
- c) Comunicação e colaboração em rede

- **Pesquisa, análise e gestão da informação da Internet**

- **Produção e edição de folhas de cálculo**

- a) Utilizar, de forma simples, as da edição 3D, produzindo formas/objetos básicos, de acordo com as linhas orientadoras.

- **Projeto multimédia**

Desenvolver um projeto com recurso a meios digitais diversos e ferramentas instaladas localmente ou disponíveis na Internet, respeitando uma temática específica.

### 4. Caracterização da prova

A prova é composta por dois cadernos, apresentando um total de quatro grupos de itens, sendo todos eles de resposta obrigatória.

#### **Primeiro caderno:**

Os dois primeiros grupos são avaliados em forma de **prova escrita** com a **duração máxima de trinta minutos** de execução.

Os alunos respondem no próprio enunciado da prova.

Os itens estão organizados, tendencialmente, segundo os temas “Comunicação e Colaboração em rede” e “Pesquisa, análise e gestão da informação”, podendo alguns itens envolver a mobilização de aprendizagens relativas a mais do que um dos temas das Orientações Curriculares.

A prova inclui itens de seleção (escolha múltipla, verdadeiro/falso, associação/ correspondência e/ ou ordenação) e itens de construção (resposta curta, resposta restrita e/ ou resposta extensa).

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência da apresentação dos temas nas Orientações Curriculares da disciplina.

Assim que o aluno termine a resolução do primeiro caderno, deve ser recolhida a resolução deste, podendo o aluno, de imediato, dar início à resolução do segundo caderno.

#### **Segundo caderno:**

Os dois últimos grupos são avaliados através de **documentos em formato digital e impressos, produzidos no computador**, recorrendo a aplicações informáticas específicas.

A duração mínima para realização do segundo caderno é de **sessenta minutos**.

Os alunos serão avaliados no segundo caderno através dos documentos produzidos e por si salvaguardados de acordo com as indicações fornecidas em suporte informático (*pen usb*).

A prova é cotada para 100 pontos.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1.

**Quadro 1 – Valorização dos domínios/ subdomínios na prova**

Domínios	Subdomínios	Cotação (em pontos)
COMUNICAÇÃO E COLABORAÇÃO EM REDE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar diferentes ferramentas de comunicação, sabendo selecionar a(s) adequada(s) ao tipo de comunicação pretendida</li> <li>• Conhecer e utilizar o correio eletrónico em situações reais de realização de trabalhos práticos</li> <li>• Saber utilizar fóruns na Internet de forma segura e adequada, em situações reais de realização de trabalhos práticos</li> <li>• Conhecer e utilizar mensageiros instantâneos e salas de conversação em direto (chats) de forma segura e adequada, em situações reais de realização de trabalhos práticos</li> <li>• Conhecer diferentes usos da língua associados aos contextos de comunicação</li> <li>• Adequar o uso da língua aos contextos de comunicação</li> <li>• Conhecer os canais de comunicação existentes na Internet</li> <li>• Entender os ambientes colaborativos existentes na rede como estratégia de aprendizagem individual e como contributo para a aprendizagem dos outros, através da partilha de informação e conhecimento, usando plataformas de apoio ao ensino e aprendizagem (por exemplo: Moodle)</li> <li>• Saber utilizar as redes sociais de forma segura e responsável para comunicar, partilhar e interagir</li> </ul>	12 a 17
PESQUISA, ANÁLISE E GESTÃO DA INFORMAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer formas de pesquisa de informação na Internet, de acordo com uma temática pré-estabelecida</li> <li>• Respeitar os direitos de autor</li> <li>• Analisar a informação disponível, recolhida no âmbito de um trabalho específico, de forma crítica e autónoma</li> <li>• Gerir, de forma eficiente, dados guardados na Internet</li> <li>• Garantir a segurança dos dados</li> </ul>	12 a 17
PRODUÇÃO E EDIÇÃO 3D	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Criar e manipular uma aplicação 3D, de forma adequada, as funcionalidades elementares de uma ferramenta de edição e produção 3D;</li> </ul>	32 a 37
PROJETO MULTIMÉDIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar um projeto multimédia sob uma temática específica utilizando, de forma adequada, as funcionalidades elementares de uma ferramenta de edição e de produção de apresentações eletrónicas;</li> </ul>	32 a 37

A prova pode incluir os tipos de itens discriminados no Quadro 2.

**Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação**

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Escolha múltipla</li> <li>•Verdadeiro/falso</li> <li>•Associação/ correspondência</li> <li>•Ordenação</li> </ul>	15 a 20	1 a 5
ITENS DE CONSTRUÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Resposta curta</li> <li>•Resposta restrita</li> <li>•Resposta extensa</li> </ul>	3 a 5	1 a 10
ITENS DE EXECUÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Criação e manipulação 3D</li> </ul>	15 a 20	3 a 5

## 5. Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa de forma quantitativa.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

### Itens de seleção

#### ESCOLHA MÚLTIPLA

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

#### VERDADEIRO/FALSO

A indicação de todas as respostas como sendo verdadeiras ou falsas, levará à desvalorização total da questão.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada.

#### ASSOCIAÇÃO/CORRESPONDÊNCIA

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem, de forma inequívoca, a única associação/correspondência integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma associação/correspondência incorreta;
- uma associação/correspondência incompleta.

## ORDENAÇÃO

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada.

Nos itens de seleção não há lugar a classificações intermédias.

## Itens de construção

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

Não serão contabilizados conteúdos incorretos ou deslocados da resposta.

A classificação final da prova é expressa em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de níveis de 1 a 5, de acordo com a tabela apresentada no ANEXO XII da Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto.

## 6. Material

O aluno realiza a prova no enunciado, apenas podendo usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

Para realização do segundo caderno (grupos 3 e 4), o aluno terá acesso a um computador com as aplicações necessárias à execução da prova:

- Apresentação Microsoft Powerpoint 2010 (ou posterior)
- Aplicação Tinkercad.

O acesso à Internet será necessário para a pesquisa de informação solicitada em algumas alíneas e a utilização do Tinkercad.

Deve também ser facultado um suporte informático (pen USB) onde o aluno deve salvaguardar os trabalhos executados para avaliação.

No final da prova, os documentos digitais produzidos devem ser impressos de modo a serem devidamente autenticados pelo aluno.

## 7. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.

Aprovada em reunião de Conselho Pedagógico de 22 de Abril de 2026